



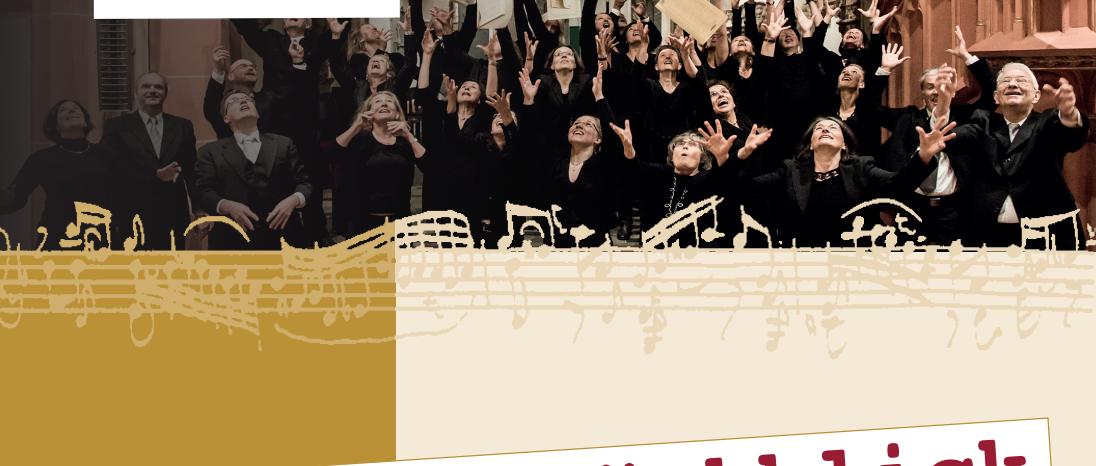
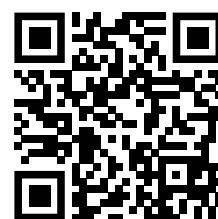
Auftritt beim Kulturfest: Jubiläumsfeier 20 Jahre UNESCO Konvention zur Kulturellen Vielfalt
Fr 25.07.25 | 18:00 Uhr | Karlstorbahnhof | J. S. Bach: Gloria in excelsis Deo aus
Kantate BWV 191, Dona nobis pacem aus Messe in h-Moll, BWV 232
Bachchor Heidelberg, Hye-Rim Ma (Piano) | **Leitung:** Thomas Gropper

Finanzierung

Der besondere Beitrag des Bachchores Heidelberg zum kulturellen Leben ist nur dank der Zusammenarbeit mit dem Philharmonischen Orchester der Stadt Heidelberg und dank der Einzelförderung durch die Stadt Heidelberg – vertreten durch den Gemeinderat und das Kulturamt – möglich. Neben der Einzelförderung ermöglichen Spenden und Eigenbeiträge der Chormitglieder (für Noten, Stimmbildung, Chorreisen etc.) die intensive Chorarbeit. Allen, die durch die gemeinsame Finanzierung und motivierende Unterstützung zum Erfolg des Bachchores beitragen, gilt unser herzlichster Dank.

Bachverein Heidelberg e. V.

Ehrenvorsitzender: Prof. Dr. Eckhard Würzner, Oberbürgermeister
Vorsitzende: Dr. Johanna Schwarz
Stellv. Vorsitzende: Kirsten Becker
Vorstand: Dr. Kerstin Lutzer, Dr. Martin Mayer, Sigrid Neumann, Dorothee Löbhard, Friederike Tomi
Künstlerische Leitung: Prof. Thomas Gropper
Korrepetition: Hye-Rim Ma
info@bachchor-heidelberg.de | www.bachchor-heidelberg.de



Spielzeitrückblick

2024/2025

Feierlicher Schlussakkord & glanzvoller Auftakt



Der Bachchor

Die Spielzeit 2024/25 war in vielerlei Hinsicht eine ganz besondere für den Bachchor, der dieses Jahr sein 140. Jubiläum feiert. Beim ersten Bachchorkonzert hatten wir den Chœur Symphonique de Montpellier zu Besuch, für ein grandioses Konzert mit GMD Mino Marani und eingebettet in ein interkulturelles Wochenende. Zu Weihnachten dann ein Klassiker in zwei Fassungen: Bachs Weihnachtsoratorium einmal ganz normal für die „Großen“, und einmal in einer speziell für Kinder arrangierten Fassung. Unter dem stets aktuellen Motto *Dona Nobis Pacem* stand das Frühjahrskonzert: ein Pasticcio aus mehreren Jahrhunderten; ein hochemotionales Konzert, das unser Publikum ergriffen hat wie selten. Das letzte Bachchorkonzert der vergangenen Spielzeit — Elias von Mendelssohn-Bartholdy — war gleichzeitig das große Finale unseres scheidenden Chorleiters Christian Kabitz; ein fulminanter Abend, der den Kreisschluss zu Kabitz' erstem Konzert in Heidelberg vor fast 40 Jahren vollzog, wie OB Würzner in seiner Einführung zu Beginn des Konzertes erläuterte.

Christian Kabitz' Abschied aus Heidelberg, im Palais Prinz Carl feierlich gewürdigt, bedeutete gleichzeitig den Beginn eines neuen Kapitels im Bachchor: Thomas Gropper leitet nun den Chor mit Brillanz und Verve. Sein Debüt gab er bereits im Oktober mit *Hiob* von Carl Loewe, von der Kritik und unserem Publikum mit Begeisterung aufgenommen.

Eine so glanzvolle Spielzeit wäre nicht möglich ohne die fantastische Zusammenarbeit mit dem Theater und Orchester Heidelberg. Unter all den dort Mitwirkenden sei vor allem GMD Mino Marani und Orchesterdirektor Florian Scheiber gedankt sowie Hanna Klose, die unsere Korrepetitorin Hye-Rim Ma während deren Elternzeit vertreten hat. Großer Dank geht auch ans Kulturamt, der Stadt Heidelberg und ans Montpellierhaus für die großartige Unterstützung. Mit einer letzten Verbeugung bedanken wir uns bei Christian Kabitz für seine langjährige, kreative und vom Publikum stets bejubelte Chorarbeit. Nicht zuletzt geht ein Dank an die Sängerinnen und Sänger des Bachchors und insbesondere an seine Findungskommission, die den Chorleiterwechsel so gut über die Bühne gebracht hat.

Chorsingen ist unsere Leidenschaft, wie wir im Juli bei den Feierlichkeiten zur Kulturellen Vielfalt beweisen durften, als Schlussakt der letzten Spielzeit; die neue Saison birgt eine ganze Reihe musikalischer Highlights mit Werken von Zelenka, Bach, Brahms, Schönberg und Beethoven.

Bleiben Sie uns auch ein Zukunft treu und gewogen und freuen Sie sich mit uns auf eine wunderbare Spielzeit 2025/26!

Chorarbeit in der Spielzeit

Bürgersingen (Finale Saison 2024)

Mi 11.09.24 | 18:00 Uhr | Kurpfälzisches Theater
Offenes Volksliedersingen
Bachchor Heidelberg
Leitung: Christian Kabitz

Sacred Music – Music Sacrée

Fr 04.10.24 | 19:00 Uhr | Christuskirche Salzburg
Konzert in Salzburg im Rahmen einer Chorreise des Bachchors
Bachchor Heidelberg, Hye-Rim Ma (Piano)
Leitung: Christian Kabitz

1. Bachchor-Konzert – Biblische Lieder

So 27.10.24 | 19:00 Uhr | Peterskirche
Johannes Brahms: »Schicksalslied« & »Nänie«
Antonín Dvořák: »Biblische Lieder«
Mezzosopran: Milda Tubelyte
Bachchor Heidelberg
Chœur Symphonique de Montpellier
Philharmonisches Orchester Heidelberg
Leitung: GMD Mino Marani

2. Bachchor-Konzert im Rahmen des „Winter in Schwetzingen“

Sa 21.12.24 | 16:00 Uhr | Peterskirche
J. S. Bach: Weihnachtsoratorium für Kinder
Sa 21.12.24 | 19:00 | Peterskirche
J. S. Bach: Weihnachtsoratorium BWV 248
Kantaten 1–3
Sopran: Hélène Walter | **Alt:** Rémy Brès-Feuillet
Tenor: Michael Nowak | **Bass:** Daniel Semsichko
Bachchor Heidelberg
Philharmonisches Orchester Heidelberg
Leitung: Christian Kabitz

Weihnachtssingen

Do 19.12.24 | 17:30 Uhr | Stadtresidenz Heidelberg
Bachchor Heidelberg
Leitung: Christian Kabitz

3. Bachchor-Konzert – *Dona Nobis Pacem*

Sa 01.03.25 | 19:00 Uhr | Peterskirche
Ein Pasticcio von Christian Kabitz mit Werken von unter anderen Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy, Leonard Bernstein, Lili Boulanger, Arvo Pärt, Péteris Vasks
Sopran: Theresa Immerz
Bass: Ipča Ramanović
Bachchor Heidelberg
Philharmonisches Orchester Heidelberg
Leitung: Christian Kabitz

4. Bachchor-Konzert

Felix Mendelssohn Bartholdy: »*Elias*«
Sa 12.04.25 | 19:00 Uhr | Peterskirche
Sopran: Indre Pelakauskaite
Alt: Zlata Khershberg-Reith
Tenor: Gwilym Bowen
Bass: Nikolay Borchev
Bachchor Heidelberg
Philharmonisches Orchester Heidelberg
Leitung: Christian Kabitz

Bürgersingen (Eröffnung Saison 2025)

Mi 07.05.25 | 18:00 Uhr | Kurpfälzisches Theater
Offenes Volksliedersingen
Bachchor Heidelberg
Leitung: Christian Kabitz