



Der Bachchor Heidelberg sucht zum Ende der Spielzeit 2024/25 eine neue Künstlerische Leitung (m/w/d)

Der Bachchor Heidelberg ist einer der traditionsreichsten Chöre Deutschlands. Er bestreitet seit seiner Gründung im Jahr 1885 gemeinsam mit dem Philharmonischen Orchester Heidelberg regelmäßig vier Abonnementkonzerte pro Spielzeit – ein einmaliges Zusammenwirken von Laien und Profis. Daneben ergänzen selbst veranstaltete Sonderkonzerte und Chorreisen das Programm des Chores.

Chorsinfonik vom Barock über die Spätromantik bis zu zeitgenössischen Werken bilden den künstlerischen Markenkern des Chores. Der eigenen Tradition treu zu bleiben und der Gegenwart und dem Wandel gegenüber offen zu sein ist das Selbstverständnis des Bachchores.

Der aktuelle Künstlerische Leiter Christian Kabitz wird zum Ende der Spielzeit 2024/25 seine Tätigkeit nach 38 Jahren beenden. Daher sucht der Bachchor Heidelberg eine neue Künstlerische Leitung im Nebenamt.

Das Arbeitsgebiet schließt folgende Aufgaben ein:

- Inhaltliche Planung der Spielzeiten in enger Zusammenarbeit mit dem Chorvorstand und dem Theater und Orchester der Stadt Heidelberg.
- Koordination und Leitung der Proben des Bachchores Heidelberg.
- Einstudierung der vier chorsinfonischen Abonnementkonzerte des Chores und Dirigat (incl. Orchesterproben) von zwei dieser Konzerte.
- Einstudierung und Dirigat von Sonderkonzerten und weiteren Engagements des Chores.
- Stimmlich-klangliche und künstlerische Weiterentwicklung des Chores.

Das erwarten wir:

- Abgeschlossenes Studium der Kirchenmusik, Dirigierstudium (Chorleitung) oder Vergleichbares.
- Erfahrung in Chorleitung und Orchesterleitung.
- Kenntnisse des einschlägigen chorsinfonischen Repertoires und stilistische Vielseitigkeit.
- Die Entwicklung einer strategischen Perspektive für die Zukunft des Chores (u.a. Gewinnung junger Mitglieder und neuer Zuhörergruppen, Ausweitung des Repertoires).
- Einfühlungsvermögen und Freude an der Arbeit mit Laien.
- Kontinuierliche Probenarbeit (eine Probe pro Woche donnerstags und gelegentliche Proben am Wochenende).

Über den Bachchor Heidelberg:

- Der Bachchor Heidelberg ist ein traditionsreicher Konzertchor mit rund 100 engagierten und erfahrenen Mitgliedern.
- Als einziger Heidelberger Laienchor veranstalten wir zusammen mit dem Philharmonischen Orchester der Stadt Heidelberg eine Abonnementreihe mit vier Konzerten pro Spielzeit mit namhaften Solistinnen und Solisten in der Peterskirche Heidelberg. Die Organisation der Abonnementkonzerte (Werbung, Kartenverkauf etc.) erfolgt durch das Theater der Stadt Heidelberg.
- Hinzu kommen Sonderkonzerte und Chorreisen in Eigenregie (z. B. Landeschorfest, Bachfest Leipzig, Konzertreise in Heidelbergs Partnerstadt Montpellier) sowie ein jährliches Stimmbildungswochenende.

- Das breit gefächerte Repertoire umfasst Werke von Barock über Romantik bis hin zu zeitgenössischer Musik, z.B. Bachs h-Moll-Messe, Mendelssohns Elias, Verdi-Requiem, Les Béatitudes von César Franck, A Sea Symphony von R. Vaughan Williams.
- Für die Proben stehen eine professionelle Korrepetitorin und eine professionelle Stimmbildnerin zur Verfügung.
- Der Bachchor Heidelberg verfügt über ein lebendiges musikalisches und soziales Vereinsleben mit viel Neugier auf musikalische Aufgaben und der Bereitschaft zur intensiven musikalischen Arbeit. Der Vorstand sorgt für organisatorische Entlastung der Künstlerischen Leitung.
- Der Bachchor erhält von der Stadt Heidelberg für sein Wirken eine institutionelle Förderung.

Weitere Informationen über uns finden Sie unter <https://www.bachchor-heidelberg.de>.
Fragen zu den Arbeitsinhalten und -bedingungen incl. Vergütung beantwortet gerne Dr. Johanna Schwarz, die unter vorsitz@bachchor-heidelberg.de oder +49171-5364381 zu erreichen ist.

Haben wir Ihr Interesse geweckt? Dann freuen wir uns bis 8.1.2024 auf Ihre Bewerbung mit aussagekräftigen Unterlagen per E-Mail an vorsitz@bachchor-heidelberg.de.

Im Rahmen des Auswahlverfahrens sind Probedirigate geplant, die voraussichtlich im März 2024 stattfinden werden.

